

בית המשפט המחוזי בירושלים
הכונס הרשמי נ' רשות השידור (כפירוק)
פר"ק 11446-08-14
סוג עניין: אחר
תאריך פתיחה: 11 אוגוסט 2014
רמת היסיון: פתוח לציבור

בקשה מס' 1

בבית המשפט המחוזי
בירושלים

בעניין: חוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014

"החוק"

פקודת התברות [נוסח חדש] התשמ"ג-1983

"הפקודה"

ובעניין: רשות השידור (כפירוק)

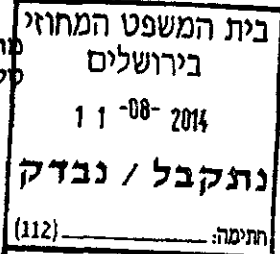
מרח' יפו 161, ירושלים, 9434251

"רשות השידור" או "הרשות"

ובעניין: פרופ' דוד האן, הכונס הרשמי
בתפקידו כמפרק רשות השידור

מרח' יפו 216, בית שערי העיר, ירושלים 9438307
טל': 02-5311712; פקס': 02-5311741

"הכונס הרשמי" או "מפרק הרשות"



הודעה על פרסום ברשומות של חוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014

ועל כניסה לתוקף של מינוי הכונס הרשמי למפרק רשות השידור

ובקשה דחופה למינוי בעלי תפקיד

פתח דבר והבקשה למינוי בעלי תפקיד

1. היום, ט"ו באב, התשע"ד, 11 באוגוסט, 2014, פורסם ברשומות חוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014 ("החוק" ו-"יום הפרסום"). ממועד זה הכונס הרשמי הינו מפרק רשות השידור, כאמור בסעיף 102(א) לחוק.
2. בהתאם לסעיף 117 לחוק, לבית משפט נכבד זה מוקנית הסמכות הייחודית לדון בכל עניין העולה מההליכים לפי פרק ט"ז לחוק. פרק זה לחוק מסדיר את פירוקה של רשות השידור, ובכלל זה את ניהולה השוטף של הרשות עד ליום תחילת השידורים של תאגיד השידור הציבורי החדש שהוקם בחוק, העברת חלק מנכסי הרשות ופעילותה לתאגיד החדש ופירוקה של הרשות כאישיות משפטית לאחר מכן, הכל כמפורט בחוק.
3. החוק נתקק בעקבות דר"ח וועדה שמונתה על ידי שר התקשורת, חה"כ גלעד ארדן, לבדיקת המתווה לשידור הציבורי העתידי בישראל, בראשות מר רם לנדס ("וועדת לנדס" או "הוועדה").

וועדת נדס בחנה ביסודיות את הכשלים הקיימים ברשות השידור ואת הרפורמות שניסו לבצע בה בעבר, ללא הצלחה. הוועדה הגיעה למסקנה כי רשות השידור במתכונתה הנוכחית איבדה את דרכה ואינה ממלאת עוד את ייעודה. הוועדה המליצה על בנייה מחדש של השידור הציבורי בישראל, על ידי הקמת גוף ציבורי חדש ועצמאי שיקיים את השידור הציבורי בישראל ויעניק לעובדים ולציבור בישראל שידור ציבורי טוב יותר, עצמאי, איכותי, יעיל ומצטיין, ורלוונטי לחברה הישראלית על רבדיה ומורכבותה.

4. לצד המלצות אלו, ניתן בד"ח הוועדה גם ביטוי לתרומה, להקרבה ולמסירות של עובדי רשות השידור לאורך כל השנים, בעיתות שלום ובעיתות של מבצעים ומלחמות (וכולנו היינו עדים לכך בתקופה האחרונה). הרשות יצרה בעבודתה לאורך השנים נכסי צאן ברזל רבים שאותם יש לשמר ולהעביר לתאגיד החדש, למען הציבור כולו.

5. החוק מסדיר אפוא הן את הקמת תאגיד השידור הציבורי החדש - שמועד תחילת שידוריו נקבע ליום י"ב בניסן, התשע"ה, 1 באפריל, 2015 - והן את המשך ניהולה השוטף של רשות השידור בתקופת הביניים, לרבות המשך השידורים, עד למועד שבו יעמוד תאגיד השידור הציבורי החדש על רגליו ויתחיל בשידוריו.

6. החוק הטיל על הכונס הרשמי למלא את התפקיד של מפרק רשות השידור. במסגרת תפקידו כמפרק רשות השידור הכונס הרשמי נדרש לדאוג לניהול השוטף של הרשות בתקופת הביניים האמורה, לטפל בהסדרת המעבר לתאגיד החדש של חלק מעובדי רשות השידור, לשמר את ארכיון הרשות וכל זכויות הקניין הרוחני של הרשות ולטפל בהעברתם לתאגיד החדש, לטפל בהעברת נכסים נוספים של הרשות לתאגיד החדש, ולאחר מכן להסדיר את פירוק רשות השידור כאישיות משפטית על כל הכרוך בכך.

7. הכונס הרשמי מודע לכובד המשימות שהוטלו עליו ובכוונתו לפעול לביצוען באחריות, ומתוך כבוד והערכה לפועלם של עובדי רשות השידור ותרומתם רבת השנים לשידור הציבורי בישראל שידע תקופות יפות ומפוארות. חלקם צפוי להשתלב בתאגיד החדש. עובדי הרשות יהיו זכאים לקבל זכויות פרישה בהתאם למסמך העקרונות שנחתם בין המדינה לבין הסתדרות העובדים.

8. הכונס הרשמי מתכוון להמשיך ולהפעיל את רשות השידור בעת זו מתוך אחריות ושליחות כלפי הציבור, ומקווה לשיתוף פעולה מכל עובדי הרשות ומאמין שכך יהיה. הכונס הרשמי מכיר בחשיבות הרבה שיש להמשיך קיום השידור הציבורי האיכותי ורציפותו. להתנהלותו ולהתקשרויותיו יהיו מן הסתם השלכות גם על השידור הציבורי העתידי. הכונס הרשמי מתכוון לפעול בתיאום הדוק עם כל הגורמים הממשלתיים הנוגעים בדבר לשם "העברת מקל" חלקה, יעילה ואיכותית ככל האפשר של השידור הציבורי מרשות השידור אל תאגיד השידור הציבורי החדש, תחת פיקוחו והדרכתו של בית המשפט הנכבד, אשר ילווה את התהליך לפי הצורך.

9. כדי להיערך לתפקיד, קיים צוות הכונס הרשמי פגישות ושיחות רבות עם אנשי הרשות עוד קודם לפרסום החוק וקיבל מהם מידע ראשוני על אודות הנעשה ברשות השידור בתחומים השונים, ופרטים ראשוניים על אודות הנושאים שבהם יידרש טיפול מיידי ודחוף.

10. כדי שהכונס הרשמי יוכל למלא את תפקידו הוא זקוק לסיוע של בעלי תפקיד, אשר יתנו לו את הליווי הניהולי והמקצועי הנדרש, ולשם כך מוגשת בקשה זו.
11. הכונס הרשמי, בתוקף תפקידו כמפרק הרשות, מתכבד לפנות לבית המשפט הנכבד, בהתאם להוראת סעיף 103(ד) לחוק, בבקשה לאשר את מינויים של בעלי תפקיד, שיבצעו את תפקידיהם בכפוף להוראות הכונס הרשמי והנחיותיו. בעלי התפקיד הם:
- א. מר יונה ויזנטל לתפקיד עורך ראשי, שיסייע לכונס הרשמי לנהל את רשות השידור באופן שוטף ולדאוג להמשך השידור הציבורי המתבצע על ידה כיום באופן יעיל, איכותי ומקצועי;
- ב. עוה"ד דרור ויגדור ואמנון לורך מיגאל ארנון ושות', משרד עורכי דין, כבעלי תפקיד שיסייעו לכונס הרשמי בהסדרת פירוקה של הרשות על כל הכרוך בכך, כולל מתן כל סיוע שיידרש למפרק הרשות ולעורך הראשי לצורך מילוי תפקידם.
- כמו כן יתבקש בית המשפט הנכבד, לאשר גם את התגמול אשר סוכם עם המועמדים לבעלי התפקיד הנ"ל ואושר על ידי נציגי משרד האוצר (החשב הכללי והממונה על אגף התקציבים במשרד האוצר), כמפורט בסעיפים 39 ו-44 בהמשך הבקשה.

להלן פירוט הבקשה:

א. כללי

12. רשות השידור, שהינה רשות השידור הממלכתית של מדינת ישראל, הוקמה בישראל בשנת התשכ"ה-1965 מכוח חוק רשות השידור, התשכ"ה-1965 ("חוק רשות השידור"). רדיו "קול ישראל" שידר עוד משנת התש"ח, עם כינונה של מדינת ישראל.
- רשות השידור היא הגוף האמון על השידור הציבורי במדינת ישראל, אשר עליו לפעול לטובת שידור מידע אמין ושידורי איכות לכלל הציבור. לצד זאת, קבע חוק רשות השידור תפקידים נוספים וביניהם – קידום יצירה מקורית; שיקוף מרכיביה של החברה הישראלית; טיפוח ערכי שוויון, דמוקרטיה ואזרחות טובה; קידום ההבנה והשלום עם המדינות השכנות; שיקוף חיי המדינה והישגיה ועוד.
13. עיקר פעילות רשות השידור מתבצע באמצעות:
- (א) שידורי טלוויזיה בעברית ובערבית – במסגרת הערוץ הראשון וערוץ 33;
- (ב) שידורי רדיו בעברית – במסגרת קול ישראל בעברית (רשת א', רשת ב', רשת ג'), קול המוזיקה, 88fm ורשת מורשת שמסדרת מוסיקה חסידית);
- (ג) שידורי רדיו בערבית – במסגרת קול ישראל בערבית (רשת ד').

(ד) שידורי רדיו בשפות אחרות – במסגרת רשת קליטת עליה (רק"ע) שמשדרת במספר שפות זרות ורשת ה' שמשדרת בפרסית.

14. המבנה הארגוני של רשות השידור כולל מספר מחלקות וביניהן: חטיבת הטלוויזיה בעברית; חטיבת הרדיו בעברית; חטיבת הטלוויזיה בערבית; חטיבת הרדיו בערבית; אגף הגביה; מחלקת הכספים והכלכלה; ארכיון רשות השידור וההנהלה.

15. פעילותה של רשות השידור ממומנת בעיקר מאגרת הטלוויזיה שמשלמים משקי הבית ובתי העסק; אגרות רדיו המשולמות במסגרת אגרת רישוי הרכב; הכנסות מהקצאת זמן שידור לתשדירי שירות בטלוויזיה ולפרסומות וחסויות ברדיו, וככל שנדרשת השלמה היא משולמת על ידי מדינת ישראל.

בהתאם להוראות חוק רשות השידור, פעילותה הכספית של רשות השידור מושתתת על תקציב שנתי, המאושר על ידי הוועד המנהל של רשות השידור, וועדת הכספים של הכנסת והממשלה.

16. מהמידע החלקי והראשוני המצוי בידי הכונס הרשמי מועסקים כיום ברשות השידור כ-1600 עובדים, אשר מבצעים את פעילותה של רשות השידור ממתחמים בערים ירושלים, תל-אביב וחיפה.

ב. הרקע לחקיקת חוק השידור הציבורי, התשע"ד – 2014

17. הנהלת רשות השידור ומוסדותיה קידמו, החל מהמחצית השנייה של העשור הקודם, מספר תוכניות רפורמה מקיפות במטרה לפתור את הכשלים בהתנהלותה, להביאה לפעול באיזון תקציבי, להגדיל את השקעותיה ברכש הפקות מקור בטלוויזיה, לשדרג את האמצעים הטכנולוגיים המשמשים את שידוריה, על מנת למצב את רשות השידור כגוף שידור ציבורי מוביל ורלוונטי בחברה הישראלית.

18. הרשות פעלה לאימוץ רפורמה כוללת, אשר גובשה ואושרה על ידי מליאת רשות השידור בחודש יולי 2007.

בהתאם לרפורמה זו, הושם דגש על קיצוץ משמעותי בהיקף כוח האדם, פיזור גיאוגרפי יעיל, שימוש מושכל בנכסי המקרקעין של רשות השידור, מיקוד ערוצי הטלוויזיה (ערוץ ייעודי לאוכלוסייה הערבית) והרדיו, איחוד חטיבת החדשות, כניסה לפעילות ניו מדיה (אינטרנט), שיפור היכולות הטכנולוגיות ושינויים בהסכמי העבודה.

19. לצורך מימוש הרפורמה נדרשה השקעה של מאות מיליוני ש"ח לשם מימון פיצויי הפרישה לעובדים, ההשקעות הטכנולוגיות וההשקעות ברכוש קבוע.

ההשקעות האמורות לא בוצעו באופן מיידי. למעשה, רשות השידור היתה במשך תקופה זו במעין "תקופת המתנה" למימוש הרפורמה, תוך ניהול הליך של משא ומתן עם משרד התקשורת ומשרד האוצר שהסתיים עם ההתקשרות במתווה רפורמת 2012.

20. ברפורמת 2012 אומצו חלק ממטרות רפורמת 2007, והיא כללה הסכם מימון שנחתם בין המדינה לבין רשות השידור ביום י"ז באב התשע"ב, 5 באוגוסט 2012, חתימת עדכונים להסכמים הקיבוציים עם העובדים וכן את תיקון 27 לחוק רשות השידור.

במסגרת רפורמה זו נקבע כי על רשות השידור ליישם תכנית הכוללת: הפחתת מצבת כוח האדם; הפניית משאבים לתחום התוכן – צמיחה הדרגתית של רכש הפקות המקור; יישום תכנית השקעות טכנולוגיות שבמסגרתה יוחלפו אמצעי ההפקה ברדיו ובטלוויזיה, שדרוג מערכות המידע, השקת אתר אינטרנט וביצוע דיגיטציה של ארכיוני רשות השידור וכן התכנסות גיאוגרפית לשלושה מרכזים, בירושלים, גוש-דן וחיפה, תוך ביצוע מימוש של נכסים מסוימים של רשות השידור או ויתור על זכויות בהם.

21. בחודש אפריל 2013, הודיע שר התקשורת, חה"כ גלעד ארדן, בתיאום עם שר האוצר, חה"כ יאיר לפיד, ליר"ר רשות השידור על כוונתו להעמיד את רפורמת 2012 לבחינה מחודשת. בעקבות זאת, מינה שר התקשורת את וועדת לנדס לצורך הבחינה של המתווה לשידור הציבורי העתידי בישראל.

22. כאמור, מסקנתה העיקרית של וועדת לנדס היתה כי לאחר ניסיונות רבים להבראת רשות השידור שלא צלחו, עולה הצורך בחשיבה חדשה המובילה לכך שיש מקום לפרק את רשות השידור במתכונתה דהיום. עוד קבעה וועדת לנדס כי הרפורמה שגובשה בשנת 2012 אינה מעניקה מענה לכשלים המהותיים של רשות השידור.

על כן, המליצה וועדת לנדס, פה אחד, כי יש "לבנות מחדש" את השידור הציבורי בישראל.

23. בהמשך, על בסיס המלצות וועדת לנדס, הופץ בחודש אפריל 2014, תזכיר הצעת חוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014 ("הצעת החוק"), אשר אושר במליאת הכנסת בקריאה ראשונה בחודש אייר התשע"ד, מאי 2014.

לאחר אישור הצעת החוק בקריאה ראשונה, הוקמה בכנסת וועדה מיוחדת, בראשותה של ח"כ קארין אלהרר, על מנת להכין את הצעת החוק לקריאה השנייה והשלישית במליאת הכנסת ("הוועדה המיוחדת").

24. לאחר תקופה של דיונים נמרצים במסגרת הוועדה המיוחדת, אישרה מליאת הכנסת ביום ב' באב, התשע"ד, 29 ביולי, 2014, את החוק בקריאה שנייה ושלישית.

בחוק נקבע כי יוקם תאגיד שידור ציבורי חדש, שיחליף את רשות השידור. עוד קובע פרק ט"ז לחוק, כי עד לתחילת השידורים של התאגיד החדש, רשות השידור תנוהל באופן שוטף (תחת סמכויות המפרק) ואז תחדל לקיים את שידוריה. עם זה, הליך פירוק רשות השידור נפתח כבר ביום פרסום החוק ברשומות.

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

(א) מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

(ב) מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

(ג) מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255

(ד) מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

87. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

22. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

1. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

92. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

27. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

2. מסמך מס' 1019-89-2014-001255, מסמך מס' 1019-89-2014-001255

(ד) טיפול בהשלמת התקשרויות להזמנת הפקות מקור בהיקף של עשרות מיליוני שקלים, כנדרש לפי הוראות חוק רשות השידור ובמסגרת ההיערכות לקראת תחילת השידורים של התאגיד החדש.

(ה) טיפול בתביעות חוב, לרבות תביעות חוב עובדים – בשל מספר העובדים והיקף הפעילות של הרשות והמורכבויות הכרוכות בפעילותה, יש להניח שיהיה מדובר במאות רבות של תביעות חוב, שרבות מהן עשויות להיות מורכבות ולשלב סוגיות מתחומים שונים.

(ו) טיפול בנכסי המקרקעין של רשות השידור, אשר בסופו של תהליך יועברו לקניין המדינה - בהתאם להוראות החוק על הכונס הרשמי לפעול לגיבושה של רשימה מסודרת ומפורטת של כלל נכסי המקרקעין וזכויות קנייניות או מעין קנייניות של רשות השידור. להבנת הכונס הרשמי המדובר במשימה מורכבת, זאת נוכח דו"ח מבקר המדינה משנת 2013 על אודות ניהול הנדל"ן ברשות השידור.

(ז) טיפול בגביית אגרות טלוויזיה ורדיו בשוטרף ומהחייבים.

29. תפקיד ציבורי נוסף, מורכב וחשוב מאין כמוהו, הינו שימור ארכיון רשות השידור וזכויות הקניין הרוחני של רשות השידור, אשר עתידים לעבור לידי תאגיד השידור הציבורי החדש ביום תחילת השידורים.

30. במקביל לכל אלו יידרש הכונס הרשמי לעמוד בקשר שוטף עם נציגי משרד האוצר, להגיש דיווחים שוטפים ובקשות למימון הליך הפירוק, בהתאם להערכות תקציב אשר יערכו על ידי הכונס הרשמי.

31. בנוסף, ובהתאם לשלבי הקמת תאגיד השידור הציבורי החדש, יצטרך המפרק לדאוג לכך שהניהול השוטף של רשות השידור והליך הפירוק ייעשו באופן שיאפשר את הגשמת תכלית החוק, בתיאום עם משרד התקשורת וכלל הגורמים הממשלתיים המופקדים על הקמת התאגיד הציבורי החדש ועל תחילת שידוריו.

32. בכוונת הכונס הרשמי לטפל במשימות כבודות אלה באחריות, מתוך הגישה הממלכתית המתחייבת, ותוך שיתוף פעולה עם כל הגורמים המעורבים, ובהם עובדי רשות השידור, משרדי הממשלה הנוגעים בדבר, ספקי השירותים השונים, בליווי של בית המשפט הנכבד לפי הצורך.

ה. הבקשה למינוי בעלי תפקידים

33. סעיף 103(ד) לחוק מסדיר את מינויים של בעלי תפקידים תחת המפרק, אשר יסייעו בידיו במילוי תפקידו בהתאם לחוק. זו לשונו של סעיף 103(ד) לחוק:

.....
103.

(ד) (1) המפרק ימש לבית המשפט בקשה למינוי בעל תפקיד שימש עורך ראשי, ורשאי הוא לשם מילוי תפקידו, להגיש לבית המשפט בקשה למינוי בעלי תפקיד נוספים מטעמו, וכן בקשה לאישור התגמול של בעלי התפקיד מטעמו, לאחר קבלת הערות נציגי משרד האוצר לתגמול האמור.

(2) הוגשה בקשה כאמור בפסקה (1) ימנה בית המשפט את בעלי התפקיד ויאשר את התגמול שישולם להם; על מינוי עורך ראשי ובעל תפקיד לפי סעיף זה יחולו הוראות לפי סעיף 318 לפקודת החברות, בשינויים המחויבים.

הבקשה למינוי עורך ראשי

34. הכונס הרשמי אינו מנהל עסקים מקצועי, ואין לו את הידע המקצועי הנדרש לצורך ניהולה של השוטף של רשות השידור. לפיכך, הוא זקוק לאיש מקצוע בתחום שסייע בידיו לנהל את רשות השידור באופן שוטף ולדאוג להמשך השידור הציבורי המתבצע על ידה כיום באופן יעיל, איכותי ומקצועי.

35. לשם איתור עורך ראשי לרשות השידור, אשר ינהלה ויהיה אחראי על השידור הציבורי באופן מקיף, הכונס הרשמי פנה למועמדים אחדים וניהל מספר רב של ראיונות ושיחות עימם. בסופו של התהליך הכונס הרשמי בחר במר יונה ויזנטל כמועמד המתאים לתפקיד זה.

36. מר יונה ויזנטל הוא רואה חשבון וכלכלן בהשכלתו וכיהן במשך קרוב ל- 15 שנה ועד לאחרונה כסמנכ"ל התוכן של חברת הלוויין yes. מר ויזנטל נחשב לאחד מאנשי המקצוע הטובים והמוערכים בתחום הטלוויזיה והתוכן, אשר זכה לשבחים על האופן שבו ניהל את yes והישגיו בתחום הפקות המקור. קודם לכן כיהן כמשנה לסמנכ"ל ומנהל הכספים של ערוץ הספורט במשך כשלוש שנים, ולפני כן במשך כארבע שנים כסמנכ"ל כספים של חברת ICP, שהיתה ספקית התוכן של חברות הטלוויזיה בכבלים.

37. מר ויזנטל הסכים לקבל על עצמו את התפקיד ולהקדיש לכך את כל זמנו ומרצו. מבדיקת הכונס הרשמי עולה כי מר ויזנטל מסוגל לקחת על עצמו את התפקיד מבלי להימצא במצב של ניגוד עניינים.

38. אשר על כן, הכונס הרשמי מבקש בזה מבית המשפט הנכבד למנות את מר יונה ויזנטל לתפקיד העורך הראשי ולהקנות לו את סמכויות הגיהול השוטף של רשות השידור תחת המפרק והרואותיו.

39. עם אישור מינויו בידי בית משפט נכבד זה, מר ויזנטל יועסק על ידי מפרק הרשות כנותן שירותים עצמאי, בתמורה לתשלום חודשי שווה ערך לעלות המעביד החודשית של מנכ"ל רשות השידור כיום, בתוספת מע"מ. בהתאם להוראת סעיף 103(ד1) לחוק, התגמול של העורך הראשי תואם על ידי הכונס הרשמי, עובר להגשת בקשה זו, עם אגף התקציבים ואגף החשב הכללי במשרד האוצר וזכה לאישורם. אשר על כן, הכונס הרשמי מבקש בזה מבית המשפט הנכבד לאשר גם את התגמול האמור של העורך הראשי.

הבקשה למינוי בעלי תפקיד נוספים

40. לצד העורך הראשי, ונוכח היקף הפעולות והמשימות הכרוכות בהסדרת הפירוק של רשות השידור והצורך במומחיות משפטית מקפת ומשולבת בשורה של תחומי משפט, ובהם דיני תאגידים, דיני תקשורת, דיני עבודה, דיני קניין רוחני, דיני ומקרקעין ודיני פירוק, מבקש הכונס הרשמי למנות את עוה"ד דרור ויגדור ואמנון לורך מיגאל ארנון ושות', משרד עורכי דין, כבעלי התפקיד שיסייעו לכונס הרשמי בטיפול בנושאים אלו במסגרת ביצוע תפקידו כמפרק, וייתנו למפרק כל סיוע שידרש לו במסגרת הליך פירוק מורכב וייחודי זה.

41. יצוין, כי הבחירה בעוה"ד דרור ויגדור ואמנון לורך כמועמדי הכונס הרשמי לשם מילוי תפקיד זה נעשתה לאחר שהכונס הרשמי פנה לקשת רחבה של משרדי עו"ד מובילים, מן השורה הראשונה בישראל, נגש עם אנשיהם, בחן את הצעותיהם ויכולותיהם לספק את השירותים הנדרשים, ולבסוף בחר בעוה"ד הנ"ל ממשרד יגאל ארנון ושות' כמועמדיו לתפקיד, אשר יבצעו את תפקידם בסיוע הצוות של משרדם. למשרד יגאל ארנון משרדים בתל-אביב ובירושלים, מקומות מושבה העיקריים של רשות השידור. עו"ד דרור ויגדור (מהשלוחה התל-אביבית) ועו"ד אמנון לורך (מהשלוחה הירושלמית) הינם עורכי-דין וותיקים ומנוסים הן בתחומי חדלות הפירעון והן בתחומים אחרים של המשפט האזרחי והמסחרי. שניהם כיהנו ומכהנים כבעלי תפקידים בהליכי חדלות פירעון שונים. עו"ד דרור ויגדור אף שימש כיועץ המשפטי של ר"ח צבי יוכמן, שמונה לתפקיד נאמן בהקפאת הליכים ולאחר מכן נאמן לביצוע הסדר הנושים שגובש לקבוצת תבל (אחת מקבוצות חברות התקשורת שעסקה בשידורי טלוויזיה בכבלים ובשירותי אינטרנט), וליווה מקרוב את הליך חדלות הפירעון שהיה מהגדולים והמורכבים בישראל בתחום התקשורת, וכלל המשך גיהול שוטף של קבוצת תבל עד למיזוגה עם חברות הכבלים האחרות וטיפול בכל הנושאים שהיו כרוכים בכך. עו"ד אמנון לורך, בנוסף לניסיונו בן עשרות שנים כמייצג ובעל תפקיד בתיקי חדלות פירעון שונים, היה בעברו גם יו"ר החברה לפיתוח מזרח ירושלים (1999-1993) ויו"ר הדירקטוריון של תה"ל בע"מ, אשר הייתה בזמנה חברת התשתיות ותכנון המים הגדולה בישראל (1996-1993). שתי חברות אלה עברו הליך הבראה בתקופתו, ותה"ל הבראה ואף נמכרה בסופו של התהליך.

42. כאמור, למשרד יגאל ארנון ושות' כ- 40 עורכי-דין בירושלים וכ- 100 בתל-אביב ומחלקות מקצועיות רלוונטיות המסוגלות לספק את השירותים המשפטיים הנדרשים ברמה המקצועית הגבוהה ביותר. מבדיקת הכונס הרשמי ומהצהרת המשרד עולה כי המועמדים הנ"ל לבעלי התפקיד וצוות משרדם מסוגלים לקחת על עצמם את התפקיד מבלי להימצא במצב של ניגוד עניינים עם מי מלקוחותיהם.

43. אשר על כן, הכונס הרשמי מבקש בזה מבית המשפט הנכבד למנות את עוה"ד דוד ויגדור ואמנון לורך, ממשרד יגאל ארנון ושות', כבעלי תפקיד מטעם המפרק ולחקנות להם את כל הסמכויות לשם הסדרת פירוקה של רשות השידור.

44. עם אישור מינויים בידי בית משפט נכבד זה, התגמול שישולם לעוה"ד האמורים ולצוות משרדם יעמוד על 500 ₪ לשעת עבודה של בעלי התפקיד המבוקשים ושל שותפים אחרים מצוות משרדם, 400 ₪ לשעת עבודה של עו"ד שכיר ו-200 ₪ לשעת עבודה של מתמחה, הכל בצירוף מע"מ. המדובר על תעריף שכ"ט עו"ד המקובל על רשות החברות הממשלתיות. בהתאם להוראת סעיף 103(ד)(1) לחוק, טכום התגמול של בעלי התפקיד המבוקשים וצוות משרדם תואם על ידי הכונס הרשמי, עובר להגשת בקשה זו, עם אגף התקציבים ואגף החשב הכללי במשרד האוצר וזכה לאישורם. אשר על כן, הכונס הרשמי מבקש בזה מבית המשפט הנכבד לאשר גם את התגמול האמור של בעלי התפקיד הנ"ל וצוות משרדם.

סיכום

45. לאור האמור בבקשה זו ובהתאם לסמכותו בסעיף 103(ד) לחוק, מתבקש בית המשפט הנכבד לאשר את המינוי והתגמול של בעלי התפקיד כמפורט לעיל.



פרופ' דוד האן

הכונס הרשמי

בתפקידו כמפרק רשות השידור

ירושלים, ט"ו באב התשע"ד, 11 באוגוסט 2014

1 מתוך 19

100%

פר"ק 14-08-11446
 בפני כב' השופט דוד מינץ
 בקשה מס' 45

בית המשפט המחוזי
 בירושלים

בעניין: חוק השידור הציבורי הישראלי, התשע"ד – 2014

"החוק" או "חוק השידור הציבורי";

"רשות השידור" או "הרשות";

"הכונס הרשמי" או "המפרק";

"המדינה";

החלטה	05/11/2015
11446-08-14 בתיק	בקשה 45
ש' דוד מינץ	ש' דוד מינץ
כמבוקש.	

מרח' מחל 7, ת.ד. 49333 ירושלים 91493
 טל': 02-5419532-4, פקס: 02-5419581

בקשה למתן הוראות

(בהסכמת המדינה- משרד האוצר)

הכונס הרשמי, בתוקף תפקידו כמפרק רשות השידור, מתכבד לפנות לבית המשפט הנכבד, בהתאם להוראת סעיף 118(א) לחוק השידור הציבורי, בבקשה לאשר את המשך התקשרות רשות השידור עם פירמת רואי החשבון סומך חייקין מקבוצת KPMG הבינלאומית (להלן - "פירמת סומך חייקין") - שטיפלה בענייניה החשבונאיים של רשות השידור משנת 2009 - וזאת על מנת שתערוך בקורת על הדוחות הכספיים של רשות השידור לשנים 2012, 2013 ו- 2014 ותחוה דעתה עליהם (להלן- "פעולת הביקורת"); וככל שתתבקש לכך על ידי המפרק תבצע את פעולת הביקורת גם ביחס לדוחות הכספיים של הרשות לשנים 2015 ו- 2016 בה צפוי להסתיים הליך הפירוק (בהתאם למצב החקיקתי הנוכחי); וכן תסייע למפרק כביצוע שירותים חשבונאיים נוספים ככל שיידרשו; הכל בהתאם להצעת ההתקשרות הכספית חמצורת לבקשה זו כנספח "א", שיחולו לגביה הוראות ההסכם המקורי מיום 23.2.2009 שנעשה עם פירמת סומך חייקין והוארך מעת לעת, והעתקו מצ"ב כנספח "ב".

המדינה-משרד האוצר - הודיעה למפרק, באמצעות באת כוחה עוה"ד שרון אבני, כי היא מסכימה לבקשה.

ואלה נימוקי הבקשה:

1. לצורך קידום הליך הפירוק של רשות השידור, נדרש המפרק לפעול להשלמת הדו"חות הכספיים המבוקרים של הרשות לתקופה שמרביתה קדמה למועד תחילת הפירוק, שהחל עם הפרסום של החוק ברשומות, ב- 11.8.2014. לרשות השידור אין דו"חות כספיים מבוקרים מאז שנת 2012.

פר"ק 11446-08-14
 בפני כב' השופט דוד מינץ
 בקשה מס' _____

בית המשפט המחוזי
 בירושלים

"החוק"

"הפקודה"

"רשות השידור" ו- "המפרק"

"המדינה"

החלטה	21/10/2014
בקשה 10 בתיק 11446-08-14	
שו' דוד מינץ	
נוכח נימוקי הבקשה ובתוך כך הסכמת המדינה, אני מורה כמבוקש.	

ידו כמפרק רשות השידור
 שמרית מלמן
 9438307

קשורת
 מרח' מחל 7, ירושלים ת.ד. 49333
 טל: 02-5419520; פקס: 02-5419581

בקשה לאישור מינוי הגב' עופרית כהנא כבעלת תפקיד ברשות השידור

אשר תכהן כמשנה לעורך הראשי לענייני משאבי אנוש ומינהל

בהסכמת המדינה

הכונס הרשמי, בתוקף תפקידו כמפרק הרשות, מתכבד לפנות לבית המשפט הנכבד, בהתאם להוראת סעיף 103 (ד) לחוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014 ("החוק"), בבקשה לאשר את המינוי של גב' עופרית כהנא כבעלת תפקיד אשר תכהן כמשנה לעורך הראשי של רשות השידור ותהא אחראית על ענייני משאבי האנוש והמינהל של הרשות.

מינוי בעלת התפקיד נחוץ לצורך הניהול והטיפול במשאב החשוב ביותר של רשות השידור שהוא עובדי הרשות, בתקופה זו של פירוק הרשות, טאין ספק כי היא תקופה קשה עבורם.

ברשות השידור מועסקים כ- 1,650 עובדים בחטיבות ומחלקות שונות, במקומות שונים בארץ.

בעלת התפקיד - כגורם מקצועי בתחום ומנוסה בניהול וטיפול במשאב האנושי בארגונים גדולים, אשר יש לה היכרות עם תהליכי שינוי בארגונים, לרבות במגזר הציבורי וניסיון בניהול וטיפול ביחסי עבודה מורכבים ומרובי חסמים, חוכל לסייע למפרק ולעורך הראשי לנהל טוב יותר את יחסי העבודה ברשות השידור ולטפל בכל ההיבטים הקשורים לתהליך הפרישה של חלק מהעובדים ולמעבר של חלק אחר של העובדים לתאגיד השידור הציבורי החדש שיוקם.



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כב' השופט דוד מינץ

11 אוגוסט 2014

פר"ק 11446-08-14

1

בעניין: כתנס הנכסים הרשמי, פרופ' דוד האן, מפרק
רשות השידור

המבקש

- נ ג ד -

(1) רשות השידור (בפירוק)
(2) מדינת ישראל

המשיבה

2

3

4

החלטה

5

6

לאחר עיון בבקשה וכנימוקיה אני מורה כדלקמן:

7

8

(א) לפי הוראת סעיף 103(ד)(2) לחוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014 (להלן: "החוק"), אני ממנה בזה את מר יונה ויזנטל לעורך ראשי מטעם המפרק (להלן: "העורך הראשי"). לעורך הראשי יהיו מלוא סמכויות הניהול השוטף של "הרשות" כמשעותה בסעיף 99 לחוק, בכפוף למפרק והוראותיו.

12

13

(ב) אני מאשר את הגמול שישולם לעורך הראשי כפי המפורט בסעיף 39 לבקשה.

14

15

(ג) כמו כן, אני ממנה בזה את עוה"ד דרור ויגדור ואמנון לורך ממשרד יגאל ארנון ושות' לבעלי תפקיד מטעם המפרק (להלן: "בעלי התפקיד"). לבעלי התפקיד יהיו בכפוף להוראות המפרק מלוא הסמכויות הניתנות לו לשם הסדרת פירוקה של הרשות.

17

18

19

(ד) אני מאשר את הגמול שישולם לבעלי התפקיד כפי המפורט בסעיף 44 לבקשה.

20

21

(ה) בהתאם לסעיף 318 לפקודת החברות [נוסח חדש], תשמ"ג-1983, העורך הראשי ובעלי התפקיד יחתמו, כל אחד מהם על ערבות בסך של 250,000 ₪.

22



בית המשפט המחוזי בירושלים
לפני כב' השופט דוד מינץ

11 אוגוסט 2014

פר"ק 11446-08-14

1
2
3
4
5
6
7
8
9

נוכת הצהרת המפרק שהבקשה הוגשה בהסכמת המדינה, אני פוטר את המפרק לפעול במסגרת
בקשה זו לפי הוראת סעיף 118(ג) לחוק.

ניתנה היום, ט"ו אב תשע"ד, 11 אוגוסט 2014, בהעדר הצדדים.

דוד מינץ, שופט

בית המשפט המחוזי

בירושלים

פר"ק 11446-08-14

בפני כב' השופט דוד מינץ

בקשה מס' _____

בעניין:

חוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014

"החוק"

פקודת החברות [נוסח חדש] התשמ"ג-1983

"הפקודה"

ובעניין:

רשות השידור (בפירוק)

ע"י פרופ' דוד האן, הכונס הרשמי בתפקידו כמפרק רשות השידור
על ידי ב"כ עו"ד דר' איתי הס ו/או עו"ד שמרית מלמן
מרח' יפו 216, בית שערי העיר, ירושלים 9438307
טל': 02-5311712; פקס': 02-5311741

"רשות השידור" ו-"המפרק"

ובעניין:

מדינת ישראל, משרד האוצר ומשרד התקשורת
על ידי פרקליטות מחוז ירושלים
מרח' מחל 7, ירושלים ת.ד. 49333
טל: 02-5419520; פקס: 02-5419581

"המדינה"

בקשה לאישור מינוי הגב' עופרית כהנא כבעלת תפקיד ברשות השידור

אשר תכהן כמשנה לעורך הראשי לענייני משאבי אנוש ומינהל

בהסכמת המדינה

הכונס הרשמי, בתוקף תפקידו כמפרק הרשות, מתכבד לפנות לבית המשפט הנכבד, בהתאם להוראת סעיף 103 (ד) לחוק השידור הציבורי, התשע"ד-2014 ("החוק"), בבקשה לאשר את המינוי של גב' עופרית כהנא כבעלת תפקיד אשר תכהן כמשנה לעורך הראשי של רשות השידור ותהא אחראית על ענייני משאבי האנוש והמינהל של הרשות.

מינוי בעלת התפקיד נחוץ לצורך הניהול והטיפול במשאב החשוב ביותר של רשות השידור שהוא עובדי הרשות, בתקופה זו של פירוק הרשות, שאין ספק כי היא תקופה קשה עבורם.

ברשות השידור מועסקים כ- 1,650 עובדים בחטיבות ומחלקות שונות, במקומות שונים בארץ.

בעלת התפקיד - כגורם מקצועי בתחום ומנוסה בניהול וטיפול במשאב האנושי בארגונים גדולים, אשר יש לה היכרות עם תהליכי שינוי בארגונים, לרבות במגזר הציבורי וניסיון בניהול וטיפול ביחסי עבודה מורכבים ומרובי חסמים, תוכל לסייע למפרק ולעורך הראשי לנהל טוב יותר את יחסי העבודה ברשות השידור ולטפל בכל ההיבטים הקשורים לתהליך הפרישה של חלק מהעובדים ולמעבר של חלק אחר של העובדים לתאגיד השידור הציבורי החדש שיוקם.

לאחר התייעצות עם העורך הראשי ומתוך אחריות לתפקיד שהוטל עליו, החליט הכונס הרשמי כי יהא זה נכון בנסיבות העניין למנות איש מקצוע חיצוני לתפקיד, שלא היה קשור לרשות השידור, כדי שעניינם של העובדים ינוהל בתהליך מובנה, ענייני, מקצועי ונטול משקעים, לטובת העובדים ותאגיד השידור הציבורי החדש, שיקלוט חלק מהעובדים. זאת ועוד, המפרק התרשם כי לעובדי מחלקת כוח אדם של הרשות אין את הידע, הניסיון והזמן לטפל גם בבעיות השוטפות וגם בהיבטים המיוחדים הנ"ל הכרוכים בפירוק של רשות השידור.

הכונס הרשמי זקוק לסיוע של בעלת התפקיד שמינויה מבוקש על מנת שיוכל למלא את תפקידיו שנקבעו בחוק, ולשם כך מוגשת בקשה זו.

כמו כן יתבקש בית המשפט הנכבד, לאשר גם את התגמול אשר סוכם עם בעלת התפקיד הנ"ל ואושר על ידי נציגי משרד האוצר (החשב הכללי והממונה על אגף התקציבים במשרד האוצר), כמפורט בסעיף 21 בהמשך הבקשה.

יצוין, כי בקשה זו מוגשת לאחר שניתנה לה הסכמת המדינה באמצעות באת כוחה עו"ד שרון אבני.

להלן פירוט נימוקי הבקשה:

1. ביום ט"ו באב, התשע"ד, 11 באוגוסט, 2014, פורסם החוק ברשומות, ועם הפרסום נכנס לתוקף המינוי של הכונס הרשמי למפרק רשות השידור, כאמור בסעיף 102 (א) לחוק.
2. בהודעה ובקשה מס' 1 שהגיש המפרק ביום הפרסום, עמד המפרק בהרחבה על הרקע לחקיקת החוק והמשימות המורכבות שהוטלו עליו במסגרתו, הכוללות את המשך ניהולה השוטף של הרשות לרבות המשך השידורים בהיקף שהיה נהוג ערב יום הפרסום ועד למועד בו יעמוד תאגיד השידור הציבורי החדש על רגליו, וכן הסדרת פירוקה של הרשות.
3. לשם מילוי תפקידיו הוקנו לכונס הרשמי כלל הסמכויות הנדרשות לניהולה השוטף של רשות השידור ולהמשך פעילותה ובכלל זה הועברו למפרק כל סמכויות מליאת רשות השידור, הוועד המנהל והמנהל הכללי בהתאם להוראות סעיף 103(א) לחוק.
- מאחר שעסקינן גם בהליך פירוק, הוקנו לכונס הרשמי בתפקידו כמפרק רשות השידור גם כל הסמכויות המוקנות למפרק לפי פקודת החברות [נוסח חדש] התשמ"ג – 1983 בשינויים שנקבעו בחוק וכן סמכויות שונות שנקבעו בחוק החברות, התשנ"ט – 1999.
4. כדי שהמפרק יוכל להמשיך ולהפעיל את רשות השידור בתקופת הפירוק מתוך אחריות ושליחות כלפי הציבור, ומתוך הכרה בחשיבות הרבה של המשך קיום שידור ציבורי איכותי ורציף, נערך המפרק למינוי עוד קודם ליום הפרסום וקיים ביחד עם צוותו פגישות ושיחות רבות עם אנשי הרשות וקיבל מהם מידע ראשוני על אודות הנעשה ברשות השידור בתחומים השונים, ופרטים ראשוניים על אודות הנושאים שבהם יידרש טיפול מיידי ודחוף.
5. מיד עם המינוי, ביקש המפרק וקיבל את אישור בית המשפט הנכבד למינוי בעלי תפקיד בהתאם להוראות סעיף 103 (ד) לחוק, וביניהם מר יונה ויזנטל שמונה כעורך ראשי.

6. ביום 27.8.2014 פנה המפרק לבית המשפט הנכבד בבקשה לאשר את המינוי של מר שמעון אלקבץ למנהל הרדיו "קול ישראל" של רשות השידור, ובית המשפט אישר את המינוי.
7. בקשר עם ניהול עובדי רשות השידור, עם כניסתו לתפקיד ביקר המפרק במשרדי ומתקני רשות השידור בירושלים ובתל-אביב, שוחח עם העובדים ושמע על מצוקותיהם וחששותיהם, ואף שלח לכל העובדים מכתב כדי להקל עליהם את הכניסה לתהליך הפירוק ולבסס את יחסי האמון ושיתוף הפעולה בינו לבינם.
8. מאז עמלים המפרק וצוותו והעורך הראשי על ביסוס מערכת יחסי עבודה תקינה עם העובדים, לימוד וטיפול בנושאים שונים, הדרושים לצורך המשך הניהול השוטף של רשות השידור והבטחת המשך השידורים.
9. בהמשך לכך, המפרק וצוותו והעורך הראשי קיימו פגישות ושיחות רבות עם מנהלי כוח האדם ברשות, עם נציגי עובדי הרשות (הסתדרות העובדים הכללית ואגודת העיתונאים בירושלים) ועם נציגי אגף הממונה על השכר ואגף התקציבים במשרד האוצר, והם פועלים לקידום וליישום העקרונות שהוסכמו בין הצדדים לעניין פרישת עובדי הרשות המעוניינים בכך.
10. במקביל, מטופלים גם נושאים שוטפים שונים הנוגעים לעובדים, כגון בקשות פרישה ובקשות שונות הקשורות בכך.
11. אף שהמפרק והעורך הראשי זוכים, ככלל, לסיוע ולשיתוף פעולה ממרבית העובדים, הם אינם אנשי מקצוע בתחום של ניהול משאבי אנוש, והם זקוקים לסיוע של איש מקצוע בעל ניסיון בניהול עובדים בסיטואציה המורכבת בה נמצאת רשות השידור.
12. מחד גיסא, העובדים נדרשים להמשיך ולבצע את עבודתם כדי להבטיח את המשך השידורים. בהיבט הזה יש חשיבות רבה לביסוס יחסי עבודה תקינים בין המפרק, העורך הראשי והנהלת הרשות לבין העובדים.
- מאידך גיסא, החוק קבע כי יוקם תאגיד שידור ציבורי חדש ורשות השידור תפורק, וכל עובדי רשות השידור יפוטרו ביום התחילה' (כהגדרתו בחוק), שהוא המועד בו יחל תאגיד השידור הציבורי החדש את שידוריו. עוד נקבע בחוק כי מספר עובדי רשות השידור שיוכלו להתקבל כעובדי תאגיד השידור הציבורי החדש ללא מכרז, יעמוד על לפחות 25% מעובדי התאגיד הציבורי החדש (סעיף 96 לחוק).
13. כתוצאה מחוסר הוודאות המובנה שקיים בתהליך והאופק התעסוקתי המוגבל לגבי מרבית עובדי הרשות, ויחסי העבודה הקשים ששררו ברשות השידור ערב פרסום החוק, המפרק והעורך הראשי השקיעו ועדיין משקיעים חלק משמעותי מאוד מזמנם בטיפול בענייני העובדים במישורים שונים, כדי לייצב את המצב.
14. מדובר כאמור בכ- 1,650 עובדים שחלקם מפעילים את ערוץ הטלוויזיה ותחנות הרדיו "קול ישראל" ונותנים שירותים נלווים לפעילויות הנ"ל (כולל ניהול ארכיון השידורים של רשות השידור), וחלק אחר מטפלים בגבייה של אגרת הטלוויזיה השנתית ונותנים שירותי כוח אדם,

מינהל ושירותים משפטיים ואחרים לפעילויות אלה, והכול מתבצע כאמור במקומות שונים בארץ.

15. יש לציין עוד כי על יחסי העבודה ברשות השידור חלות כמה מערכות של דינים והסכמים, קיבוציים ופרטיים, והעובדים מיוצגים הן על ידי ארגונים יציגים שונים והן על ידי עורכי דין, וערב פרסום החוק הגיעו להסכמים עם האוצר על תנאי הפרישה של אותם העובדים שירצו לפרוש. כך שנדרש יהיה לטפל במספר רב של עובדים שיבקשו לפרוש ולממש את זכויותיהם.

16. מדובר בתהליך מורכב ואינטנסיבי אשר מחייב טיפול מקצועי ורגיש, שיקל על העובדים להתמודד עם הקשיים וחוסר הוודאות שקיים בתהליך, יאפשר להם למי מהם שירצה בכך למצות את ההזדמנות שבו, ובו זמנית יבטיח את המשך ביצוע העבודה והשידורים עד ליום התחילה.

17. עניינה של בקשה זו הוא במינוי בעל תפקיד נוסף שנדרש למפרק, הגב' עופרית כהנא, למשנה לעורך הראשי לענייני משאבי אנוש ומינהל של רשות השידור, בהתאם לסעיף 103 ד(1) לחוק, אשר קובע כדלקמן:

103

(ד) (1) המפרק יגיש לבית המשפט בקשה למינוי בעל תפקיד שימש עורך ראשי, ורשאי הוא לשם מילוי תפקידו, להגיש לבית המשפט בקשה למינוי בעלי תפקיד נוספים מטעמו, וכן בקשה לאישור התגמול של בעלי התפקיד מטעמו, לאחר קבלת הערות נציגי משרד האוצר לתגמול האמור.

(2) הוגשה בקשה כאמור בפסקה (1) ימנה בית המשפט את בעלי התפקיד ויאשר את התגמול שישולם להם; על מינוי עורך ראשי ובעל תפקיד לפי סעיף זה יחולו הוראות לפי סעיף 318 לפקודת החברות, בשינויים המחויבים.

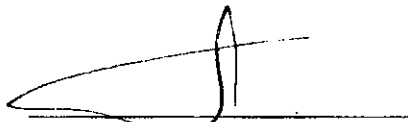
18. לשם איתור בעל תפקיד שיהיה אחראי על תחום משאבי האנוש והמינהל ברשות השידור וילווה את תהליך הפרישה של חלק מהעובדים והניהול של יחסי העבודה ברשות בתקופת הפירוק ועד ליום התחילה, פנה העורך הראשי למספר מועמדים, נפגש עימם ובדק את התאמתם לתפקיד. בסופו של התהליך הוא מצא את גב' עופרית כהנא כמועמדת המתאימה לתפקיד זה. בעקבות המלצת העורך הראשי, נפגש גם המפרק עם גב' כהנא, התרשם מיכולותיה ואישיותה ומצאה מתאימה לתפקיד.

19. גב' כהנא היא בעלת תואר ראשון בכלכלה, מנהל עסקים ומדעי ההתנהגות ותואר שני במינהל עסקים, שניהם מאוניברסיטת בן גוריון. לגב' כהנא יש ניסיון רב בניהול משאבי אנוש בארגונים גדולים ובהובלת תהליכים של שינויים ארגוניים משמעותיים, בעבודה עם אוכלוסייה מגוונת וניהול האינטגרציה בין המטה לקו, כולל עבודה במגזר הציבורי.

20. בין השנים 1996 ועד 2001 עבדה הגב' כהנא כמנהלת משאבי אנוש של חברת מזון Bestfoods בה היתה אחראית על כ- 200 עובדים, ובין יתר תפקידיה היתה אחראית על בניית מארג יחסי אמון משמעותיים בין הנהלת המפעל, וועד העובדים ומועצת הפועלים. לאחר מכן, בין השנים 2001 ועד 2012, מילאה תפקידים שונים בחברת התקשורת yes, עם 2,400 עובדים, כאשר משנת 2007 שימשה כסמנכ"ל משאבי אנוש של החברה. מאוגוסט 2012 משמשת הגב' כהנא יועצת בכירה למנכ"ל שירות התעסוקה.
21. הגב' כהנא הסכימה לקבל על עצמה את התפקיד ולהקדיש לכך את כל זמנה ומרצה.
22. המפרק מבקש בזה מבית המשפט הנכבד למנות את גב' כהנא כמשנה לעורך הראשי לענייני משאבי אנוש ומינהל ולהקנות לה את סמכויות ניהול כוח האדם של הרשות בתהליך הפירוק והמעבר של חלקם להיות עובדי תאגיד השידור הציבורי החדש, בכפיפות למר יונה ויזנטל, העורך הראשי, ותחת המפרק והוראותיו.
23. עם אישור המינוי בידי בית משפט נכבד זה, הגב' כהנא תועסק על ידי המפרק לתקופה שתהא לכל המאוחר עד ליום תחילת השידורים של תאגיד השידור החדש, כנותנת שירותים עצמאית בעלות שכר חודשי השווה לעלות השכר של סמנכ"ל ברשות השידור, בתוספת מע"מ (כנגד חשבונית מס).
24. בהתאם להוראת סעיף 103(ד)(1) לחוק, התשלום שישולם לגב' כהנא תואם על ידי המפרק עם אגף התקציבים ואגף החשב הכללי במשרד האוצר עובר להגשת בקשה זו, וזכה לאישורם.
25. המפרק גם קיבל את הסכמת ב"כ המדינה לבקשה.

סיכום

לאור האמור בבקשה זו ובהתאם לסמכותו בסעיף 103(ד) לחוק, מתבקש בית המשפט הנכבד לאשר את המינוי והתגמול של בעלת התפקיד כמפורט לעיל.


ע"ד שמרית-מלמן
ב"כ פרופ' דוד האן, הכונס הרשמי
בתפקידו כמפרק רשות השידור

כ"ז תשרי תשע"ה, 21 אוקטובר 2014